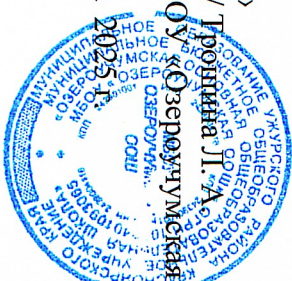


ОЗЕРОУЧУМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Рассмотрено»
на школьном методическом объединении
классных руководителей
протокол №1
«28» августа 2025 г.

«Согласовано»
 / Сложнева Л.В.
Заместитель директора по ВР

«Утверждено»
 / Тронина Л.А.
директор МБОУ «Озероучумская ООШ»



«29» августа 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Музей наших находок»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год
Возрастная категория: 8-12 лет.
Состав группы: до 14 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе:

Автор-составитель:
Педагог-библиотекарь
Столярова Л. А.

п. Озеро Учум, 2025 г.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

- пояснительная записка;
- цель и задачи программы;
- содержание программы;
- планируемые результаты.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

- календарный учебный график;
- условия реализации программы;
- формы аттестации и оценочные материалы;
- методические материалы;
- рабочие программы (модули) курсов, дисциплин программы;
- список литературы.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования для обучающихся «Музей наших находок» разработана в соответствии с:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».
Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003N 15-ФЗ, от

22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)

3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»

4. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Программа «Музей наших находок» предполагает обучение обучающихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа создаёт условия для изучения истории, культуры музейно-краеведческими средствами и осуществлять их в процессе практических занятий в свободное время.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии расширяет и углубляет знания обучающихся. Он развивает чувство причастности к судьбе поселка, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Программа способствует развитию духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом, воспитывает чувство гордости за своих земляков Школьный музей- это клад мудрости. Музей сохраняет подлинные исторические предметы и документы. Музей организован в школе учителями и жителями поселка, на основе систематической работы постоянного актива обучающихся. Свою работу осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, стоящих перед школой.

Новизна и актуальность

Новизна программы состоит в том, что происходит большая и направленная работа по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего поселка.

Данная программа состоит в подготовке молодого человека: патриота, знающего и любящего свой родной край, свою страну, уважительно относясь к старшему поколению и к деяниям своих предков.

Актуальность программы заключается в том, что важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка

становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Музейное дело сейчас является одной из самых стремительно развивающихся областей культуры. Уже сегодня трудно представить себе образование или социально - досуговую деятельность без музейного компонента. Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело» в полной мере отвечает этим требованиям и является образовательно-воспитательным ресурсом в освоении культурного пространства нашей Родины. Программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Через активную работу в музее формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое. Дети приобретают бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранять для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Школьный музей — одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний обучающихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности.

Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы обучающихся. Эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальную формы организации деятельности обучающихся. Самыми разнообразными по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия, участие обучающихся в школьных, муниципальных и всероссийских конкурсах.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности данной программы является сочетание в себе курсы музейного дела, экскурсоведения. В данной программе представлено содержание познавательной деятельности по организации работы краеведческого музея, собиранию и описанию его коллекций, устройству его экспозиции, проведению экскурсий. Обучающиеся изучают имеющийся краеведческий материал, вносят неопценный вклад в дело выявления, собирания, сохранения информации об объектах историко-культурного и природного наследия своего родного края.

Адресат программы Программа кружка ориентирована на работу с обучающимися 8-13 лет, проявляющих интерес к изучению истории страны и родного края, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения,

музееведения.

- Наполняемость групп 1 года обучения – 10 человек;
- Условия набора детей: принимаются все желающие;
- Условия формирования групп: разновозрастная;

Срок реализации программы и объем учебных часов
1 год обучения: 72 часа, 2 раза в неделю по 1 часу.

Формы обучения

Программа предполагает очную форму обучения.

Режим занятий

2 часа в неделю по 40 минут.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы; сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- ✓ дать необходимый объём знаний по основам краеведения и музейного дела;
- ✓ обучить практическим навыкам и умениям вести экскурсию;
- ✓ научить обучающихся самостоятельному поиску информации.

Развивающие задачи:

- ✓ развивать познавательный интерес обучающихся к историко-культурному и природному наследию родного края, к своим историческим корням;
 - ✓ способствовать формированию эстетического и художественного вкуса;
 - ✓ содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую и исполнительскую активность в процессе работы в школьном музее;
 - ✓ развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности.
- Воспитательные задачи:
- ✓ формировать духовные качества подрастающего поколения через вовлечения обучающихся в экскурсионную деятельность;
 - ✓ воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно историческому прошлому своего народа.
 - ✓ Воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантность отношений к окружающим.
 - ✓ Формировать ответственное отношение к исполнению обязанностей.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Я поведу тебя в музей...»	33	23	10	Тестирование
2	Фонды музея. Организация фондовой работы.	6	4	2	Заполнение инвентарной книги.
3	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	17	9	8	Подготовка экскурсоводов

4	Разные страницы истории	16	9	7	Итоги кружка.
	Всего:	72	45	27	

Содержание учебного плана программы

І. «Я повежу тебя в музей...»

Теория (23 часа) – информационный или ознакомительный. Он рассчитан на учащихся 2-8-х классов. Информация о работе музея должна быть предоставлена обучающим в доступной, увлекательной форме. Это могут быть экскурсии в музей, презентации, короткие фильмы. На этом этапе идет привлечение обучающихся к выполнению несложных видов работ. Это может быть участие по сбору экспонатов истории и культуры, оформление альбомов, встречи с интересными людьми. История возникновения музейного дела. Назначение музеев. Виды музеев. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с нормативно-правовой базой школьного музея. Обзорная экскурсия по школьному музею, обучающиеся знакомятся с расположением музейных экспозиций и содержанием краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

Практика (10 часов) Входное тестирование. Изготовление куклы-оберега (Безликой) Рисунок про школьный музей. Викторина. «Что отличает экспонат музея от обычного предмета?» Знакомство с экспонатами и их описание. Оформление книги о выпускниках школы

ІІ. Фонды музея. Организация фондовой работы.

Теория (4 часа) - Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея. Знакомство с фондами музея, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации. обучение методам и технологии учета и хранения основного и вспомогательного фондов музея. Инвентарная книга. У обучающихся формируются начальные навыки исследовательской деятельности, работы с архивами, справочниками, энциклопедиями. Данная работа требует привлечения дополнительных знаний. Каждый экспонат музея сопровождается краткой аннотацией, включающей историю создания, назначение экспоната, имя его владельца. Изучают законодательные и нормативные документы о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов, знакомятся с правилами оформления документации.

Практика (2 часа) : Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, оцифровка материалов. Заполнение инвентарной книги.

III. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Теория(9 часов) - Экспозиционная деятельность. Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа). Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии, описание экспонатов. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии и методика проведения экскурсии. Обучающиеся становятся экскурсоводами, приобретают опыт общения с аудиторией. Исчезает скованность, неуверенность, каждый вырабатывает свой стиль общения. Пройдя курс обучения обучающиеся включаются в работу по проведению экскурсий.

Практика (8 часов) Знакомство с разделами музея, экспозициями. Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов, проведение занятий на основе экспозиции музея

IV. Разные страницы истории.

Теория (9 часов) – организация деятельности разного характера. При организации деятельности обучающиеся ставятся следующие задачи:

- сбор экспонатов,
- сбор информации;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- очерк об участнике СВО;
- изучение экспонатов.

Практика(7часов) Обновление названия «Книги Памяти». Распечатывание фотографий новых участников СВО. Очерк об участнике СВО. Сбор информации. Итоги кружка.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные :

- ✓ -знать значение и роль музеев;
- ✓ - иметь представление об историческом краеведении;
- ✓ - уметь самостоятельно разрабатывать экскурсию;
- ✓ - владеть приёмами поисковой работы, навыками проектной деятельности и публичных выступлений знать историю своего края, своей семьи, своей школы.

Метапредметные:

- ✓ - уметь создавать презентации;
- ✓ - составлять тексты, создавать буклеты;
- ✓ - иметь навыки публичных выступлений;
- ✓ - знать правила эффективной работы в группе и основные правила организаторской работы в рамках проектной деятельности;

Личностные:

- ✓ - идентифицировать себя со своей страной и своим народом;
- ✓ - уважительно относиться к истории своей семьи, школы, поселка, страны;
- ✓ - бережно относиться к истории и народным традициям, обычаем своего народа;
- ✓ - уметь работать в группе, сотрудничать и вступать в диалог.

Методы определения результативности.

- ✓ Самостоятельное заполнение:

- книги поступлений;
- акта приема–сдачи;
- карточки описания поступающих экспонатов
- ✓ Составление экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетаж и сопроводительного текста экспозиций.
- ✓ Разработка и проведение экскурсий.
- ✓ Изучение коллекций школьного музея.
- ✓ Участие обучающихся в Краевом и муниципальном фестивалях школьных музеев.

2.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год.

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	2025 – 2026	15.09.2025	26.05.2026	36	72	72	2 занятия в неделю по 1 академическому часу (продолжительность одного часа – 40 мин)	Май 2026 г

Особенности организации образовательного процесса. Уровень освоения программы базовый. Содержание программы дает возможность ученикам получить тот запас знаний, умений, навыков, который поможет им в дальнейшем самостоятельно разбираться в историко-краеведческом материале. Обучающиеся могут делиться своими знаниями с младшими школьниками. Занятия проводятся в музее экспозиций) для проведения занятий с младшими школьниками. Занятия проводятся в музее

Поурочное планирование

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1			«Я повежу тебя в музей...»	
2			Вводное занятие. (Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой).	1
3			Знакомство с музеем. Информации о работе музея.	1
4			Что такое музей? История возникновения музейного дела. Происхождение музея. Типы и профили музея. Знакомство с положением о школьном музее. Создания школьного музея.	1
5			Практические занятия: (Выставка рисунков про школьный музей).	1
6			Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	1
7			Основные понятия экскурсовод, экспозиция.	1
8			Построение экспозиций школьного музея. Оформление экспозиций. Подборка текстового материала к экспозициям.	1
9			Практические занятия: создание новых экспозиций	1
10			Презентации музейной экспозиции.	1
11			Беседа на тему «Музейный экспонат, его значимость. Экспонат как носитель информации.	1
12			Правила хранения музейных экспонатов.	1
13			Практические занятия: Игровая программа (Непросто отгадать загадку, но и показать экспонат, о котором идет речь)	1
14			Изучение экспозиции школьного музея «Русская изба» Быт народа.	1
15			Жилище. Одежда. Утварь. Обычаи и обряды.	1
16			История возникновения прятки.	1
17			Практические занятия: (Выставка рисунков про прятки).	1
18			Практические занятия :Изготовление куклы- оберега (Безликой)	1
19			Выставка кукол-оберегов.	1
20			История возникновения утюга. Какие бывают утюги в современном мире.	1
21			Практические занятия: (Выставка рисунков про утюг).	1
22			Практические занятия: Викторина. «Что отличает экспонат музея от обычного предмета?»	1

23			История возникновения коромысла.	1
24			Практические занятия на тему «Описание экспоната»	1
25			Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями.	1
26			Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»	1
27			Практические занятия: оформление книги о выпускниках школы	1
28			Встречи с бывшими учителями.	1
29			Практические занятия: Составление вопросов для учителей.	1
30			Школа-вчера, сегодня, завтра...»	1
31			История поселка. «Поселок в годы Великой Отечественной войны».	1
32			Я житель п. Озеро-Учум. Поселок сегодня.	1
			Беседа. Показ ролика про наш поселок.	
33			История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. Беседа.	1
34			Фонды музея. Организация фондовой работы. Знакомство с основным и вспомогательным фондами музея	1
35			Знакомство с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации.	1
36			Практические занятия: Краткая аннотация экспоната, имя его владельца.	1
37			Практические занятия: Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов.	1
38			Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, оцифровка материалов.	1
39			Ведение музейной документации	1
40			Подготовка и проведение музейной экскурсии. Понятие «экскурсия». Экскурсия, ее сущность, цели и задачи.	1
41			Структура содержания, план экскурсии.	1
42			Экскурсионные методы и приемы. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	1
43			Виды экскурсии- обзорные.	1
44			Виды экскурсии- тематические.	1
45			Подготовка экскурсий по экспозициям музея.	1
46			Практические занятия: Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.	1

47			Составление плана экскурсии. (обзорная и тематическая).	1
48			Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, культура экскурсовода.	1
49			Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; проведение занятий на основе экспозиции музея	1
50			Распределение тем экскурсий между новыми членами актива музея.	1
51			Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.	1
52			Практические занятия: Мастер класс по проведению экскурсии по школьному музею.	1
53			Практические занятия: Экскурсия по экспозициям: «Русский быт», «Наши соседи»(Хакасия), обучающим нашей школы и дошкольникам детского сада.	1
54			Практические занятия: Экскурсия по экспозициям: «XX век», «ВОВ» обучающим нашей школы и дошкольникам детского сада.	1
55			Практические занятия: Викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»	1
56			Практические занятия: Составление кроссворда на тему музея.	1
57			Разные страницы истории. Знакомство с музейными экспонатами разного характера	1
58			История одного героя из «Книги Памяти»	1
59			Рассматривание «Книги Памяти», исторические документы, учетных карточек с уже собранным материалом	1
60			Обновление названия «Книги Памяти»	1
61			Пополнение экспозиций по ВОВ.	1
62			Сбор информации, фотографии участников СВО на стенд.	1
63			Практические занятия: Игры в музее. «Заморочки из старинной боочки»	1
64			Знакомство с экспонатами советского времени	1
65			Практические занятия: Викторина «Для чего нужен этот предмет?»	1
66			Распечатывание фотографий новых участников СВО	1
67			Пополнение экспозиции « XX век.	1
68			Практические занятия: Игра « Тайны музейный предметов»	1
69			Практические занятия: Игры в музее. «Из прошлого в настоящее»	1

70		История возникновения Хакасской одежды.	1
71		Практические занятия: Очерк об участнике СВО. Сбор информации.	1
72		Итоги работы школьного музея	1
ИТОГО:			72

8. Формы аттестации :

- практическая работа;
- экскурсии;
- создание видео презентаций;
- посещение школьных музеев и музеев района;

9.Список литературы:

1. Вельгнаненко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. Краснодар, 2001.
2. Искусство музейной экспозиции. Сб., научн. тр. НИИ культуры. №45, М., 1977
3. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. М., 1964
4. Музееведение. На пути к музею 21 века: музейная экспозиция. М., 1996
5. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М., 2003.
6. Музей в современной культуре. Сб. науч. тр. СПб Академии культуры. – СПб., 1997. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела Издательство: Омега-Л, 2005 г.
7. Музей и школа. Пособие для учителя. М., 1985.
8. Основы экскурсионного дела в музеях. М., 1976.
9. Т.П. Полякова «Как делать музей?»
10. Интернет. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум http://www.museum.ru/me/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия.